

Musik 8a/b Aufgaben für den Zeitraum vom 08.06.– 19.06.2020 (2 Stunden)

Hier die Lösung der letzten Aufgabe. **Bitte nicht ausdrucken**, sondern mit den eigenen Ergebnissen im Hefter vergleichen und eventuell berichtigen.

Entstehungsgeschichte des „Freischütz“

Komponist der Musik: **Carl Maria von Weber**

Textdichter: **Friedrich Kind**

Literarische Vorlage: **„Gespensterbuch“, das auf Gerichtsprotokollen aus dem Jahr 1710 beruht**

Uraufführung am **18.6.1821** in **Berlin**

„Der Freischütz“ spielt in **Böhmen** kurz nach Beendigung des **Dreißigjährigen** Krieges (**1618 – 1648**)

Handelnde Personen im „Freischütz“

Gute Mächte	Finstere Mächte
Eremit (weiser Einsiedler), lebt im Wald	Samiel („ Schwarzer Jäger “, Sinnbild des Teufels)
Erbförster Kuno (Vater von Agathe, will sich zur Ruhe setzen)	Kaspar (2. Jägerbursche, hat Pakt mit Samiel , verspricht ihm die Seele von Max , um seine eigene zu retten)
Agathe (Tochter von Kuno , liebt Max)	
Max (Jägerbursche, will Erbförster werden und Agathe heiraten. Dafür muss er einen Probeschuss ablegen. Er hat Angst davor.)	

Neue Aufgabe:

Du benötigst das **AB Hörbeispiele** (Rückseite des im Präsenzunterricht ausgeteilten ABs, unten noch einmal angefügt). Höre den „Bauernwalzer“ in zwei verschiedenen Versionen und vergleiche diese. Welcher Unterschied fällt dir auf? Dieser Unterschied ergibt sich ganz allein aus der Interpretation durch den Regisseur!

Ergänze nun die Lücken bei 1. „**Bauernwalzer**“. (Hinweis: Dieser erklingt am Anfang der Oper als Abschluss des Volksfestes, bei dem Max das Wettschießen gegen einen Bauern verliert. Am morgigen Tag findet der traditionelle Probeschuss statt, der über Max' Zukunft als Erbförster und Ehemann von Agathe entscheidet.)

https://www.youtube.com/watch?v=-ce8cRuQ_cA

<https://www.youtube.com/watch?v=wgsnCxaJoDY>

Lies nun aufmerksam den Text von 2. „**Rezitativ und Arie des Max**“. Welche Gedanken und Gefühle bringt er nach dem verlorenen Wettschießen und vor dem morgen anstehenden Probeschuss zum Ausdruck?

Im nächsten Präsenzunterricht werden wir dieses Hörbeispiel genau hören und analysieren. Bitte Schere und Kleber dabei haben!

Hörbeispiele

1. Bauernwalzer

Tempo: Ausdruckscharakter:,

Im letzten Teil des „Bauernwalzers“ verschwinden die Tanzpaare nacheinander von der Bühne. Das kann man in der Musik hören, denn

.....

2. Rezitativ und Arie des Max

Text	Inhalt	Musik
Nein, länger trag ich nicht die Qualen, die Angst, die jede Hoffnung raubt. Für welche Schuld muss ich bezahlen? Was weiht dem falschen Glück mein Haupt?		
Durch die Wälder, durch die Auen, zog ich leichten Sinns dahin! Alles, was ich konnt` erschauen, war des sichern Rohr`s Gewinn. Abends bracht` ich reiche Beute und wie über eignes Glück, drohend wohl dem Mörder, freute sich Agathes Liebesblick.		
Hat denn der Himmel mich verlassen, die Vorsicht ganz ihr Aug` gewandt? Soll das Verderben mich erfassen? Verfiel ich in des Zufalls Hand?		
Jetzt ist wohl ihr Fenster offen und sie horcht auf meinen Tritt, lässt nicht ab vom treuen Hoffen: Max bringt gute Zeichen mit! Wenn sich rauschend Blätter regen, wähnt sie wohl, es sei mein Fuß, hüpfte vor Freuden, winkt entgegen – nur dem Laub den Liebesgruß.		
Doch mich umgarnen finstre Mächte, mich fasst Verzweiflung, foltert Spott! O dringt kein Strahl durch diese Nächte, herrscht blind das Schicksal? Lebt kein Gott?		

3. Trinklied des Kaspar

Diese drei Dinge sind Kaspar wichtig in seinem Leben!

Alkohol (.....,)

Glücksspiel (.....,)

Frauen (.....,)

Schreibe in Klammern je zwei Textbeispiele!

Kreuze drei zutreffende Charaktereigenschaften Kaspars an!

<input type="checkbox"/> freundlich	<input type="checkbox"/> gewissenhaft	<input type="checkbox"/> boshaft	<input type="checkbox"/> gemein	<input type="checkbox"/> hinterlistig	<input type="checkbox"/> fleißig
-------------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------

Welches Ziel verfolgt Kaspar? Kreuze an!

<input type="checkbox"/>	Er will seinem Freund Max helfen.	<input type="checkbox"/>	Er will sein Leben retten.
<input type="checkbox"/>	Er will die Liebe von Agathe.	<input type="checkbox"/>	Er will reich werden.

In welcher Stimmlage singt Kaspar? Kreuze an und ergänze die Tabelle!

<input type="checkbox"/>	Sopran (hohe)	<input type="checkbox"/>	Tenor (Männerstimme)
<input type="checkbox"/>	Alt (Frauenstimme)	<input type="checkbox"/>	Bass (tiefe)

4. Jägerchor

Im „Jägerchor“ wird das Jägerleben mithilfe der, die zur Instrumentengruppe der gehören, dargestellt.

Man kann **gut / nicht gut** mitsingen. Deshalb klingt die Musik fast wie ein **Volkslied / Kunstlied**.

Ergänze bzw. streiche falsche Aussagen!