

Informiere dich auf den unten angefügten Buchseiten über die Schlaginstrumente und notiere folgendes in deinem Musik-Hefter:

Die Schlaginstrumente

- älteste Instrumente überhaupt und die zahlenmäßig größte Instrumentengruppe
- schon von den Menschen der Steinzeit gebaut und gespielt
- lassen sich einfach herstellen und verwenden
- werden vorwiegend als Rhythmusinstrumente genutzt
- nur auf wenigen, z. B. Xylofon und Marimbafon, lassen sich auch Melodien spielen

Schau dir im Internet das folgende Video zu den Schlaginstrumenten genau an:

<https://www.planet-schule.de/wissenspool/die-klangkiste-ein-orchester-stellt-sich-vor/inhalt/sendungen/das-schlagwerk.html>

Notiere im Hefter:

Schlaginstrumente im Orchester:

- | | | |
|----------------------------|----------------|---------------------|
| • Große und kleine Trommel | • Becken | • Marimbafon |
| • Pauken | • Xylofon | • Triangel |
| | • Glockenspiel | • Schellenkranz ... |

Schau dir im Internet nun das folgende Video zum Schlagzeug genau an:

<https://www.youtube.com/watch?v=1BQlbgBxh34>

Notiere im Hefter:

Schlagzeug (Drumset) in der Rock- und Popmusik

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| • Große Trommel (Bass Drum) | • Hänge-Tom-Tom (hohes und mittleres) |
| • Kleine Trommel (Snare Drum) | • Stand-Tom-Tom (tiefes Tom-Tom) |
| • Beckenmaschine (Hi Hat) | |
| • Becken (Crash- und Ride-Becken) | |

Takt	Zählzeit	Papercup - Aktion
1	1 + 2	klatschen
	3 + 4	rechts-links-rechts mit Fingern auf Tisch klopfen
2	1	rechte Hand fasst Becher
	2	Becher anheben
	3	Becher geräuschvoll absetzen
	4	rechte Hand auf Tisch
3	1	klatschen
	2	rechte Hand fasst Becher, Daumen unten
	3	Becherunterseite an linke flache Hand schlagen
	4	Becher mit Öffnung unten auf Tisch klopfen
4	1	Becher mit Öffnung vorn in linke Hand abgeben
	2	rechte Hand klopft auf Tisch
	3	linke Hand stellt Becher ab, Öffnung oben!
	4	linke Hand klopft auf Tisch

Übe weiter den Ablauf des Becherspiels. Du kannst dazu jeden beliebigen Papp- oder Plastikbecher, der gut in der Hand liegt, verwenden. Und sing doch wieder mal ein Lied – eines aus dem Unterricht oder zusammen mit deinem/ deiner Lieblingsänger/in.

https://www.planet-schule.de/sf/multimedia/lernspiele/klangkiste_instrumentenquiz/mme/mmewin.html

Unter diesem Link findest du ein lehrreiches und unterhaltsames Instrumentenquiz. Hast du es schon probiert?

Die Gruppe der **Schlaginstrumente** ist sehr vielfältig. Dies lässt sich schon an den unterschiedlichen Bauarten und Spielweisen erkennen. Klänge werden erzeugt durch Schlagen mit einem Schlägel oder der Hand, aber auch durch Reiben, Schütteln oder Anreißen. Unterschieden werden Selbstklinger, bei denen Holz oder Metall in Schwingungen versetzt werden, und Fellklinger. Bei diesen Instrumenten schwingt ein über den Resonanzkörper gespanntes Fell aus Tierhaut oder Kunststoff.



Evelyn Glennie ist eine äußerst vielseitige und weltberühmte Schlagzeugin. Bereits als Kind verlor sie durch eine Nervenkrankheit weitgehend ihr Gehör. Musik nimmt sie seither als Körperschwingungen wahr.

Die Schlaginstrumente im Sinfonieorchester bilden das Schlagwerk. Da sie oft sehr laut gespielt werden, stehen die Schlagzeuger im Orchester in der letzten Reihe. In Musikwerken werden manchmal sehr viele verschiedene Schlaginstrumente eingesetzt. Zu den wichtigsten gehören. Pauken, Becken, Triangel, kleine und große Trommel, Röhrenglocken, Xylofon, Marimbafon, Gong.

- » 1 Ordnet die Instrumente auf den Fotos den Instrumentennamen zu. Welche Instrumente gehören zu den Selbstklängern, welche zu den Fellklängern?
- II 56-61 » 2 Welche Schlaginstrumente erkennt ihr, wenn sie allein gespielt werden, welche im Zusammenspiel?
- II 62, 63 » 3 Besonders beliebt als solistisches Konzertinstrument ist das Marimbafon. Hört euch an, wie virtuos dieses Instrument gespielt werden kann. Wie könnte man den Klangunterschied zwischen Xylofon und Marimbafon beschreiben?

Schlagzeug



1 engl. [kræʃ]

2 engl. [raɪd]

3 engl. [beɪs-drʌm]

4 engl. [sneɪ(r)-drʌm]

5 engl. [haɪ-hæt]

Das **Schlagzeug** (engl. drumset) ist in verschiedenen Musikstilen für den Grundrhythmus zuständig. Der Schlagzeuger (engl. drummer) bedient dabei alleine eine ganze Gruppe von Schlaginstrumenten, wobei er auch die Füße einsetzt.

Nicht selten wird das Drumset bei Musikproduktionen durch elektronische Rhythmuscomputer ersetzt, wie sie auch in den meisten Keyboards eingebaut sind. Diese künstlichen Schlagzeugsounds klingen heute oft täuschend echt.