

## Musik Klasse 7a/b

Aufgaben für den Zeitraum vom 20.04. – 30.04.2020 (2 Unterrichtsstunden)

### Hip-Hop-Musik

Bearbeite die Arbeitsblätter auf den folgenden Seiten. Falls du keine Möglichkeit zum Ausdrucken hast, schreibe die Lösungen mit Angabe der AB-Überschrift und Nummer in deinen Hefter.

Du benötigst zur Lösung folgende Links:

“Rapper’s delight” (Sugarhill Gang) - *Aufg. 1 und 2, AB Hip-Hop-Musik*

<https://www.youtube.com/watch?v=mcCK99wHrk0>

Zu Aufgabe 2: Höre / sieh ab **4:20** min

“The message” (Grandmaster Flash & The Furious Five) - *Aufg. 3, AB Hip-Hop-Musik*

<https://www.youtube.com/watch?v=PobrSpMwKk4>

“I need a doctor” (Dr. Dree, Eminem Skylar Grey)- *Aufg. 2 und 3, AB Geschichte des Hip-Hop*

<https://www.youtube.com/watch?v=VA770wpLX-Q>

Zu Aufgabe 3: Höre /sieh ab **4:30** bis **6:55** min

**Vergiss nicht die Lied-LK, die nach dem Schulbeginn auf jeden Fall stattfinden wird.**



# Hip-Hop-Musik



## Info

Hip-Hop ist ein Musikstil, der Anfang der 1970er Jahre in New York entstand. Er hat seine Wurzeln in der afro-amerikanischen Funk- und Soul-Musik.

Praxis

Kopiervorlage

### Aufgabe 1

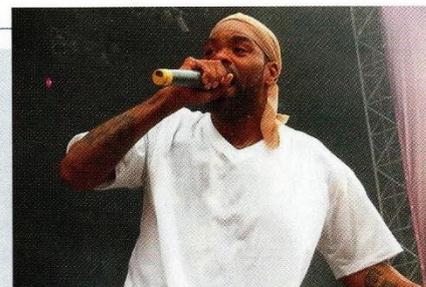
Hör einen Ausschnitt aus dem Song *Rapper's delight* (18) der Gruppe Sugarhill Gang. Schreibe jene Begriffe aus der Auswahl unten in die Kästchen, die du für diese Musik als passend erachtest.


**Auswahlbegriffe:** Bass-Schlagzeug-Dominanz – Chorgesang – musikalische Patterns, die sich wiederholen – Musik zum Träumen – Rap – Rhythmus im Vordergrund – sehr melodios – viele verschiedene Instrumente

## Info

### Rap

Rap (engl. *to rap* klopfen, schlagen) ist eine Form des rhythmischen Sprechgesangs in der Hip-Hop-Musik. Er entstand aus den Reimen, mit denen die Moderatoren von Musik- und Tanzveranstaltungen (MCs = Masters of Ceremonies) Tänzer und Publikum anfeuerten. Später nannten sich auch die Rapper von Hip-Hop-Gruppen MCs. Seit einigen Jahren wird Rap auch in anderen Musikstilen (z. B. Pop, Heavy Metal) verwendet.



### Aufgabe 2

Hör noch einmal den Ausschnitt aus *Rapper's delight* (18) und rappe den Beginn des Texts (unten) mit. Die Silben auf den betonten Taktteilen sind **fett** gesetzt. **X** steht für betonte Taktteile, auf denen keine Silbe gesprochen wird.

I	said	a	<b>hip</b>		<b>hip,</b>	the	<b>hippie,</b>		the	<b>hippie,</b>	to the
			<b>hip</b>	hip	<b>hop,</b>	you don't	<b>X</b> stop		the	<b>rock</b> it	to the
			<b>bang</b>	bang	<b>boogie</b>	say up	<b>X</b> jumped		the	<b>boogie</b>	to the
			<b>rhythm</b>	of the	<b>boogie</b>	the beat.					

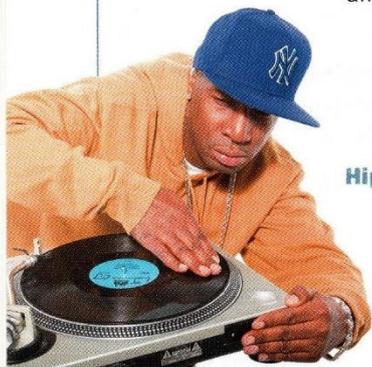
### Aufgabe 3

Hör einen Ausschnitt aus dem Hip-Hop-Song *The message* (19) der Gruppe Grandmaster Flash and the Furious Five. Lies beim Hören den Textbeginn mit und kreuze dann unten an, welche Aussagen über den Hip-Hop dir richtig erscheinen.

**Broken glas ev'rywhere,  
people pissing on the stairs, you know they just don't care.  
I can't take the smell, can't take the noise,  
got no money to move out, I guess I got no choice.**

#### Hip-Hop ...

- ist im heruntergekommenen New Yorker Stadtteil Bronx entstanden.
- thematisiert in seinen Texten ausschließlich die schönen Seiten des Lebens.
- war eine Möglichkeit, den Frust über die unerträglichen Lebensumstände auszudrücken.
- verwendet Rap als eines der wichtigsten musikalischen Elemente.
- wurde von Musikern aus der privilegierten Oberschicht Manhattans entwickelt.





# Hip-Hop-Kultur

## Info

Unter Hip-Hop versteht man nicht nur einen Musikstil, sondern eine ganze Jugendkultur, die viele Bereiche des Lebens umfasst.

## Aufgabe

Setze die Auswahlwörter (unten) an den entsprechenden Stellen ein.

Kopiervorlage Praxis

### Verhalten

- und  Gehabe
- Sympathie für ‚weiche Drogen‘
- Begrüßungsrituale mit ‚Handshakes‘



### Tanz

- : akrobatischer Tanzstil, Bewegungen im Stand und auf dem Boden
- Weitere Tanzformen: Popping und Locking

### Sprache

- Slangausdrücke: z. B. Ey, yo, was geht, holla (Gruß),  /dissen (jemanden schlechtmachen) respect!/Respekt!, homie (Kumpel, auch Gegner), fett (großartig)
- ‚explicit lyrics‘ (Schimpfwörter)

# HIP-HOP

### Kunst



- : mit Sprühdosen gestaltete Bilder, Schriftzüge und Zeichen (= Tags)
- Kunstform, der sogenannten

### Musik

- : rhythmischer Sprechgesang
- : kreativer Umgang eines Discjockeys (DJ) mit dem Instrument Plattenspieler, z. B. Scratching (rhythmisches Hin- und Herbewegen der Platte mit den Fingern), Mixing (gleichzeitiges Abmischen mehrerer Soundquellen)

### Kleidung

- (weite Hosen)
- 



- Baseballmütze
- auffälliger Modeschmuck
- (Turnschuhe)

### → musikalische Merkmale von Hip-Hop-Songs:

- Melodien
- Struktur
- Bass- und Schlagzeug-

**Auswahlwörter:** Baggy Pants – Breakdance – cooles – Djing – einfache – Graffiti – kaum – lockeres – Loops – Rap – to diss – Sneakers – Sprayer – Trainingsanzug